

Государственное областное бюджетное
оздоровительное образовательное учреждение
санаторного типа для детей, нуждающихся в длительном лечении,
«Зеленоборская санаторная
школа-интернат»

проект

Откуда соль в Княжегубье

практико-ориентированный проект

обучающихся ГОБООУ ЗСШИ

Донинец Карины, ученицы 3 класса

Фёдорова Демьяна, ученика 4 класса

Руководитель проекта

Леонтьева Екатерина Николаевна,

учитель начальных классов

г.п. Зеленоборский

2021год

Актуальность

Поморы - коренные жители Княжой губы. В краеведческом музее ГОБОУ ЗСШИ есть экспонаты, демонстрирующие поморские промыслы: принадлежности для охоты и рыбной ловли. Но у поморов был ещё один интересный промысел-солеварение. Создание макета солеварни для экспозиции музея наглядно продемонстрирует этот способ добычи соли на Кольском полуострове.

Цель: создание макета солеварни.

Задачи:

- узнать историю создания солеварен на Кольском полуострове;
- найти и изучить материал, описывающий технологию и принцип работы солеварни;
- подобрать материалы для работы;
- создать макет солеварни.

Целевая аудитория: обучающиеся ГОБОУ ЗСШИ, музейная аудитория

Сроки реализации проекта: 25 марта – 12 апреля 2021 года

Результат проекта: макет солеварной избы с цреном

Теоретическая часть

Исторические сведения

Издавна на берегах Белого моря поморы, коренные жители Кольского полуострова, выпаривали соль из морской воды и солили ею рыбу. Солеварение – добыча соли из морской воды. Существовало в нашем крае вплоть до первой четверти XVIII века. Поморы строили солеварные избы с цренами – большими четырёхугольными противнями, кованными из железа.

Основным районом солеварения являлись побережья Кандалакшского залива – от Порьей губы до Княжой губы. В 1646 году Кандалакшский монастырь имел для продажи 24733 пуда вываренной им соли, из которых на семи лодьях он отправил 17233 пуда в Холмогоры. На Кольском заливе вываркой соли занимался Печенгский монастырь. Работы производились в

зимнее, непромысловое время. Солеварение требовало большое количество дров. Из морской воды получалась соль низкого качества. Развитие соледобычи в Пермском крае из подземных рассолов подорвало солеварение на Кольском Севере.

Характеристика основных понятий

Макет- модель объекта в уменьшенном масштабе.

Солеварня- предприятие для получения соли из морской воды или подземных соляных рассолов путём выварки.

Солеварение – добыча соли из морской воды.

Црен- (чрен) — солеваренный котел или сковорода для выварки соли.

Лодья- поморское парусно-вёсельное морское судно.

Колодец-отстойник- колодец для накопления и отстаивания морской воды.

Практическая часть

Этапы и механизмы реализации проекта

Первый этап – подготовительный

На подготовительном этапе сформируется состав рабочей группы: помимо руководителя (куратора), в состав включаются учащиеся 3-4 классов санаторной школы - интерната.

Решаются организационные вопросы, распределяются обязанности между участниками проекта.

Участники информируются об основных источниках информации по теме: библиотека санаторной школы-интерната, Интернет-ресурсы.

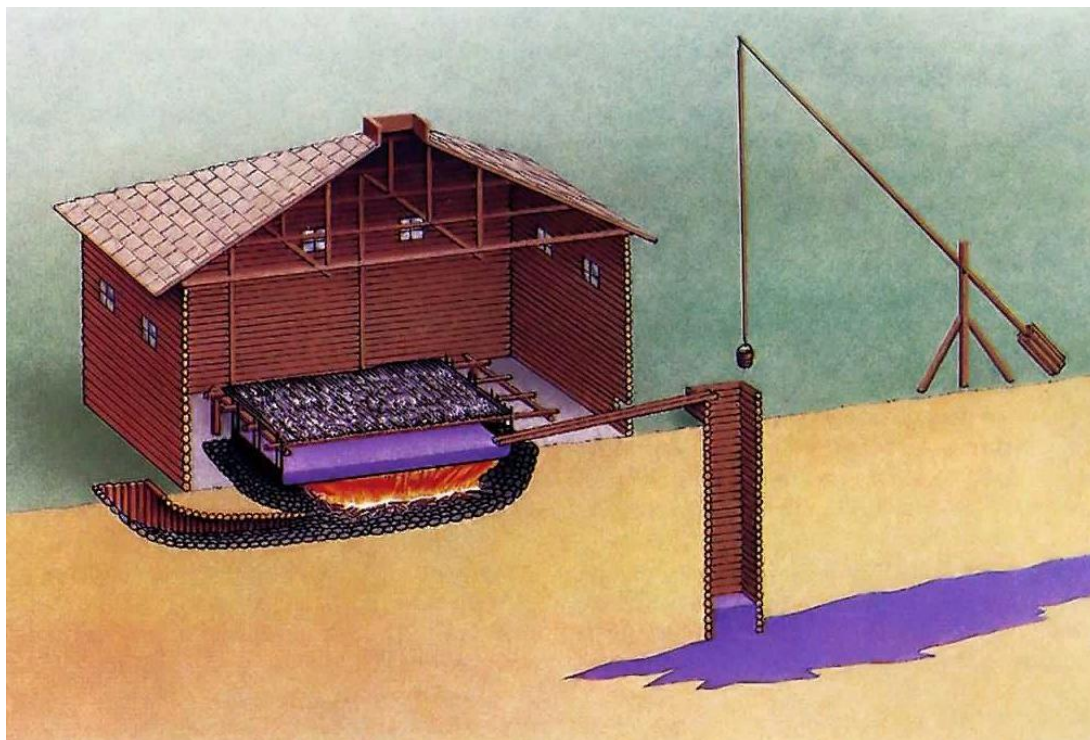
Второй этап - основной

Этот этап предполагает следующие виды работ

1. Сбор информации
2. Выбор эскиза
3. Обдумывание плана работы над проектом

4. Выдача инвентаря для работы (деревянные палочки, клей пистолет, стержни клея, клей ПВА, цветные камни, мох, песок, зубочистки, картон, наждачная бумага, кусачки, карандаш, линейка, шпагат)
5. Реализация проекта

Эскиз солеварни



При работе над макетом солеварни необходимо соблюдать следующий алгоритм:

1. Предварительно окрашенные морилкой деревянные палочки (22 шт.) раскладываем плотно друг к другу, промазывая клеем стороны соприкосновения.
2. Собираем аналогичным образом «крышу» (26 шт.) и «пол» (31 шт.)
3. Для стен варни потребуется 3 таких заготовки, 1 заготовка- «крыша» и 1 заготовка «пол». На 1 заготовке для стены выполняем два окна под потолком.
4. Три стены склеиваем между собой и наклеиваем на «пол».
5. Для крыши склейте 1 заготовку в форме треугольника (10 шт.).

6. Сверху стен клеим стропила с одной стороны и приклеиваем крышу.

7. Из нескольких разрезанных деревянных палочек склеиваем полки, место для сушки соли.

8. Делаем из плотной металлической фольги црен (10см*6 см), методом складывания.

9. Из проволоки нарезаем 4 заготовки, каждая длиной 13 см. Загибаем концы в виде крючков. Одним концом продеваем в отверстия црена, другим концом крепим на потолке варни.

10. Из мешковины шьём мешок для хранения соли.

11. Деревянные палочки (6 шт. длиной 5 см и 3 см) раскладываем плотно друг к другу, промазывая клеем стороны соприкосновения. Склеиваем 4 заготовки.

12. Собираем колодец-отстойник. Заполняем голубыми камнями, имитирующими морскую воду.

13. Аналогичным образом собираем воздухоотвод: 4 заготовки из 4 деревянных палочек (3,5 см и 1,5 см) и для крыши 2 треугольника из 18 зубочисток высотой 3 см и 2 треугольника из 12 зубочисток высотой 2 см. устанавливаем на крышу.

14. Окрашиваем всё морилкой или раствором марганцевого калия.

15. Из двух плоских палочек делаем жёлоб для подачи воды

16. Из 4 палочек делаем журавль с грузом.

17. Из картона склеиваем ведро (приложение)

18. Оклеиваем бумажными салфетками способом папье-маше.

Солеварня готова! Собираем всю композицию воедино.

Третий этап – заключительный

Анализ результатов проекта. Защита проекта.

Ресурсы

Наименование ресурса	Количество	Бюджет
Канцелярские товары/ инструменты:		
деревянные палочки	150 шт.	Собственные средства
клей пистолет	1 шт.	Собственные средства
стержни клеевые	10 шт.	Собственные средства
фольга	1 лист А4	Собственные средства
соль	1 шт.	Собственные средства
ткань	10 см*20 см	Собственные средства
проволока	70 см	Собственные средства
компьютер	1 шт.	Собственные средства
зубочистки	1 упаковка.	Собственные средства
клей ПВА	1 шт.	Собственные средства
цветные камни	40 шт.	Собственные средства
мох	1 стакан	Собственные средства
песок	1 стакан	Собственные средства
картон	1 лист А4	Собственные средства
наждачная бумага	1 лист	Собственные средства
кусачки	1 шт.	Собственные средства
карандаш	1 шт.	Собственные средства
линейка	1 шт.	Собственные средства
шпагат	70 см	Собственные средства
Кадровые ресурсы:		
обучающиеся	2 ученика	
руководитель	1 учитель	
Информационные ресурсы:		
Интернет		Собственные средства

фонд библиотеки		Собственные средства
-----------------	--	----------------------

Результативность (критерии результативности)

Основными результатами, которые выступают и критериями результативности (их наличие или отсутствие) являются:

- Учащиеся, участники проекта, приобрели навык работы с информационными источниками; знания о принципе работы солеварни, ознакомились с процессом создания макета солеварни;
- Создан макет солеварни.

Развитие проекта

Изучив литературу по данной теме, мы узнали историю солеварения в крае, технологию получения соли из морской воды. Нам стал понятен поморский промысел.

Оказалось, всё не так просто. Основным районом солеварения на Кольском Севере являлись селения северо-западного угла Белого моря — Умба, Порья Губа, Канда, Княжая Губа и их окрестности. Согласно писцовой книге 1563 года, близ Порьей Губы действовало 20 варниц, возле Умбы — 8. С момента поселения в Поморье местные жители стали вываривать соль из морской воды. Соль была необходима поморам прежде всего для засолки рыбы. Богатые поморы и монастыри для получения соли ставили возле морских заливчиков («губ») варницы — здания наподобие деревянной избы, в которых на цепях подвешивался большой (около 30 квадратных метров) железный противень противень с высокими краями — црен. Насыщенная солью морская вода поступала к нему по желобу из колодца-отстойника. Под цреном, в яме, разводили огонь и поддерживали его до тех пор, пока вся вода не испарялась.

Процесс варки соли, очень трудоёмкий и тяжёлый. Средний возраст солеваря -40 лет. Практическая значимость данного проекта заключается, прежде всего, в том, что посредством создания макета солеварни своими руками дети развивают свои творческие способности, самостоятельность и воображение, знакомятся с промыслом коренных жителей Кольского

полуострова. Макет солеварни станет экспонатом школьного краеведческого музея и будет доступен для просмотра не только ученикам школы, но и посетителям музея.

Литература

Солеварение на Терском берегу // сайт Терской межпоселенческой библиотеки МБУК.: <https://umba-mb.ru/letopis> (дата обращения 26 марта 2021)